



We
Make
The
Magic

PROGRAMA ELECTORAL

Renovación y futuro

Transformación Spain Film Commission 2024

Transformación

SFC 2024

Junta Directiva

PRESIDENTE

Pedro Barbadillo

MALLORCA FILM COMMISSION

VP3

Agustín Atxa

BILBAO BIZKAIA FILM COMMISSION

SECRETARIO

Mike Villanueva

CASTILLA-LA MANCHA FILM COMMISSION

VP1

Natacha Mora

CANARY ISLAND FILM

VP4

Lourdes Prendes

ASTURIAS PARAÍSO NATURAL FILM COMMISSION

VOCAL 1

Sara Sevilla

NAVARRA FILM COMMISSION

VP2

Carlota Guerrero

CATALUNYA FILM COMMISSION

TESORERO

Juan Antonio Vigar

MÁLAGA FILM OFFICE

VOCAL 2

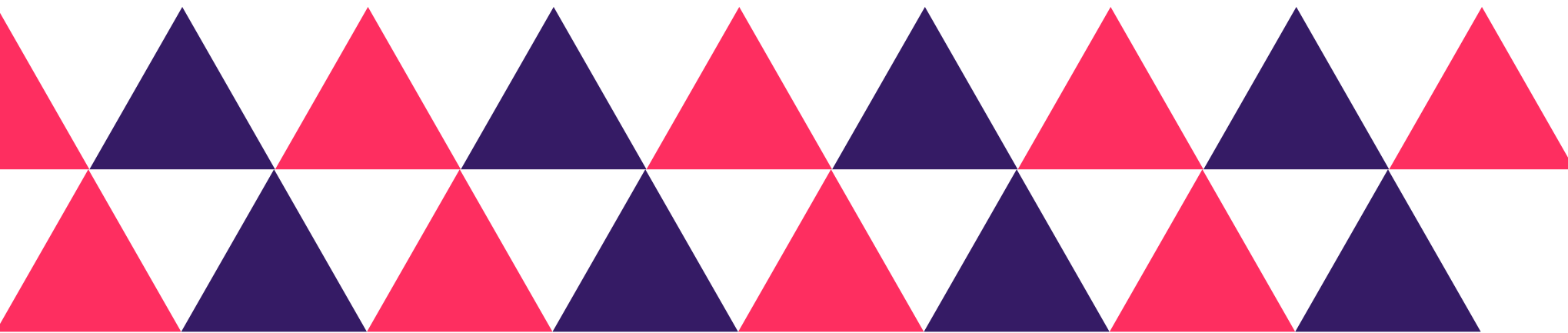
Natalia Arazo

MONEGROS FILM COMMISSION

Oportunidad

Ha llegado el momento de abrir una nueva etapa en la **Spain Film Commission**. Nuestra prioridad es recuperar el espíritu de equipo, impulsar un proyecto compartido para los próximos cuatro años y reactivar la vida interna de la asociación. El eje central de esta candidatura es escuchar y atender las propuestas de las socias y socios. **Todas las opiniones cuentan** por lo que se considerarán todas las sugerencias.

Compromiso: En el **Orden del Día** de todas las sesiones de la Junta Directiva se dedicará un apartado específico para que las socias y los socios puedan trasladar sus preguntas, aportaciones y demandas. Todas serán debatidas y respondidas.



Transparencia

El pilar fundamental sobre el que se asienta nuestro modelo de gobernanza será la **transparencia, buena conducta y ética profesional**. Toda la información de la actividad de la Spain Film Commission será pública, concediendo el protagonismo de las socias y socios en la gestión, quienes recibirán un plan de rendición de cuentas de manera semestral.

Compromiso: Elaborar y acordar un **Plan de Comunicación Interna** que promueva la confianza y comparta la misión, visión y objetivos comunes de la asociación.



Participación

Los socios de la Spain Film Commission tienen pleno derecho a participar en la toma de decisiones, así como en el análisis y evaluación de las acciones y recursos de la asociación.

Compromiso: Abrir un periodo de reflexión para abordar una posible **reforma de los estatutos**, estableciendo vías concretas que garanticen la **participación activa** de toda la red considerando totalmente necesaria dicha participación en temas trascendentales de la asociación. Se contemplará un nuevo sistema de elección que facilite la presentación de todas las socias y socios para futuras Juntas Directivas. Además, todas las propuestas de rodajes que lleguen a la Spain accederán a un canal compartido para que cualquier socia o socio se sienta libre de atender.



Promoción del Territorio como Espacio Escénico

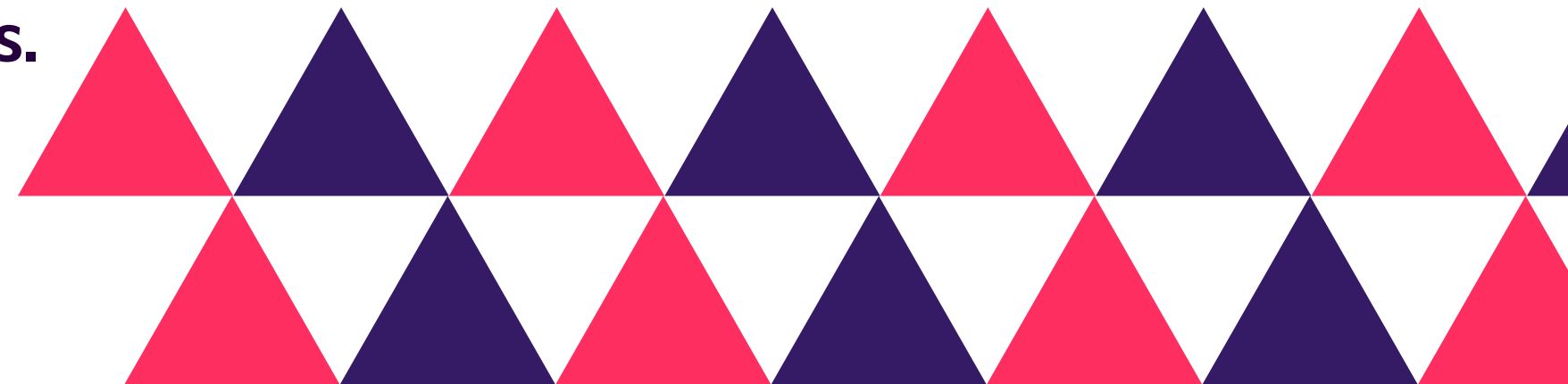
Uno de los pilares fundamentales de la Spain Film Commission es la **promoción del territorio** como lugar idóneo para producciones audiovisuales. Nuestra candidatura se compromete a potenciar la visibilidad de **todas las regiones de España** como destinos preferentes para rodajes, favoreciendo la diversidad geográfica.

Compromiso: Desarrollar una **campaña de promoción internacional** que resalte los atributos únicos de cada territorio, integrando a todas las film commissions y film offices locales, optimizando la atracción de producciones nacionales e internacionales.

Sostenibilidad

En línea con las nuevas tendencias globales en la industria audiovisual, la Spain Film Commission **debe adoptar un enfoque más sólido en la producción sostenible**. Nuestra candidatura apuesta por una política común de promoción y consecución de prácticas responsables y respetuosas con el medio ambiente. El objetivo es aunar esas prácticas para que las productoras conozcan cuáles son las líneas básicas a seguir en cualquier territorio.

Compromiso: Incentivar a las producciones para que se conciencien en el uso de energías renovables, la **reducción de emisiones de carbono y la minimización del impacto medioambiental** en el desarrollo de sus proyectos y en cualquier fase de la producción. Identificar a los proveedores de productos y servicios con certificación de sostenibilidad e integrarlos en un directorio de la web SFC para facilitarles el camino independientemente del territorio donde rueden. Abrir un diálogo con las empresas de energía eléctrica para promover acuerdos que permitan a las producciones conectarse directamente a la red eléctrica mediante puntos de acceso en la vía pública, en lugar de utilizar generadores. Se valorará con todas las socias y socios **establecer sellos o certificaciones comunes**.



Optimización de Recursos y Cooperación Interterritorial

La Spain Film Commission debe ser un ejemplo de **eficiencia en la gestión de recursos**. Nuestra candidatura fomentará el intercambio de información, recursos humanos y materiales entre las diferentes film commissions y film offices para maximizar la rentabilidad y apoyar a los territorios con menor capacidad de producción.

Compromiso: Crear una **plataforma de intercambio** de recursos que permita a las film offices/ film commissions compartir experiencias, servicios, equipamientos y en la medida de lo posible colaboración con personal especializado en función de las necesidades de cada producción.



Relaciones Públicas

Estableceremos un **marco de relaciones positivas, estables y recíprocas** con todos los grupos de influencia, tanto internos como externos, para fortalecer el posicionamiento de España como destino preferente para la industria audiovisual.

Compromiso: Elaborar un **calendario de encuentros** y acciones que refuercen el papel de la Spain Film Commission como agente clave en la atracción y gestión de producciones audiovisuales.



Fomento del Talento y la Creatividad

La Spain Film Commission debe contribuir al **fomento del talento y la creatividad en la industria audiovisual**. Apoyaremos el desarrollo de nuevas generaciones de profesionales del cine y la producción, asegurando la competitividad y el prestigio de la industria española.

Compromiso: Colaborar con **programas de formación y mentoría dirigidos a jóvenes profesionales** del sector audiovisual en colaboración con instituciones educativas y organismos internacionales.

Diálogo

La Spain Film Commission representa a **todas sus socias y socios por igual**, promoviendo el respeto por la diversidad de identidades y culturas dentro de nuestra red. La unidad en la pluralidad es una de nuestras mayores fortalezas.

Compromiso: Fomentar el diálogo sincero entre la red y propiciar **acuerdos estratégicos** que nos permitan ser más fuertes, eficaces y útiles.



FUTURO

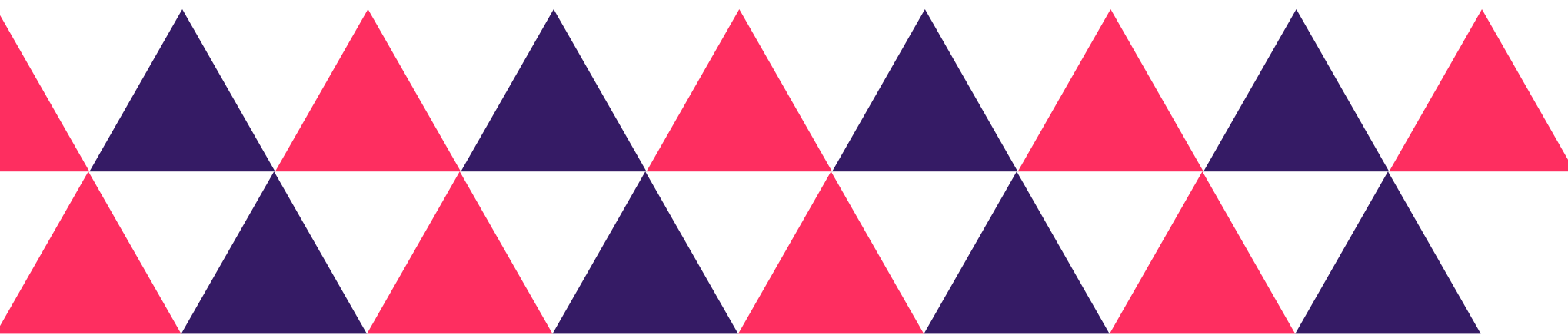
Después de más de veinte años como asociación sin ánimo de lucro, la Spain Film Commission **debe avanzar hacia una colaboración más estrecha con la Administración del Estado**, consolidándose como una estructura estable que permita una interlocución más ágil con las instituciones y el sector audiovisual. Este paso fortalecerá el papel de la Spain Film Commission como referente en la promoción del territorio como destino audiovisual.

Compromiso: Fortalecer el proceso de diálogo con las instituciones competentes para definir un marco de trabajo colaborativo entre la Spain Film Commission y la Administración

Nuevos incentivos fiscales en Territorio Común

Sumar fuerzas con el conjunto de agentes de la industria audiovisual para **promover un discurso único** ante las instituciones con capacidad legislativa, con el objetivo de adecuar los incentivos fiscales en **Territorio Común** a las necesidades de las producciones nacionales e internacionales. Este enfoque busca respetar el marco institucional vigente mientras se gana en atractivo y competitividad como destino preferente para rodajes, inversiones, negocios y talento.

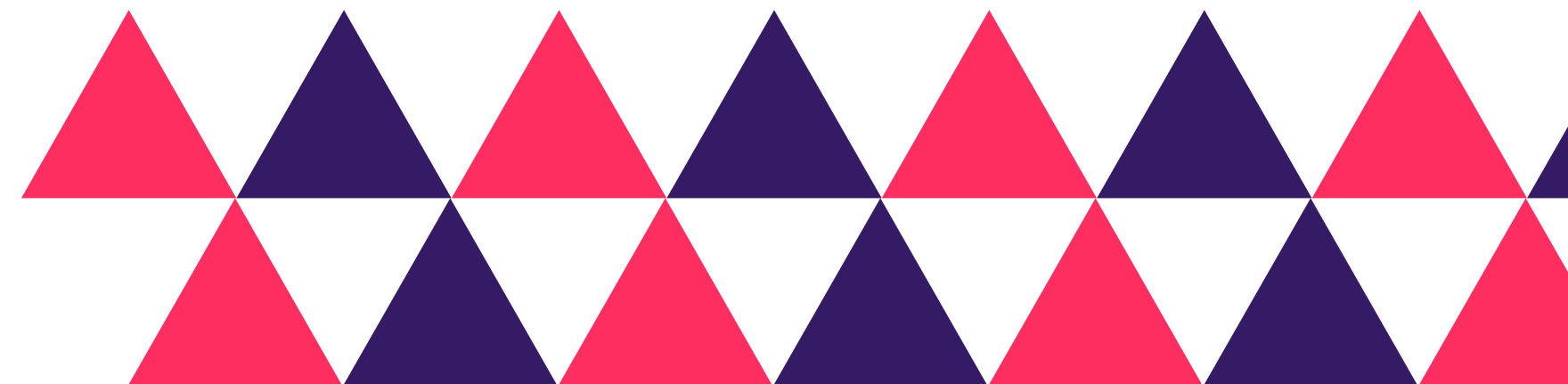
Compromiso: Constituir una **mesa de diálogo** con representación de todo el sector audiovisual para elaborar una propuesta única de incremento de incentivos fiscales en Territorio Común, y promover su aprobación en las instituciones correspondientes.



Financiación de Proyectos

La Spain Film Commission debe **buscar nuevas fuentes de financiación** para desarrollar **proyectos estratégicos** que fortalezcan la industria audiovisual en España. Esto incluye la búsqueda de recursos a través de programas y convocatorias nacionales, europeas e internacionales a las que la asociación pueda concurrir.

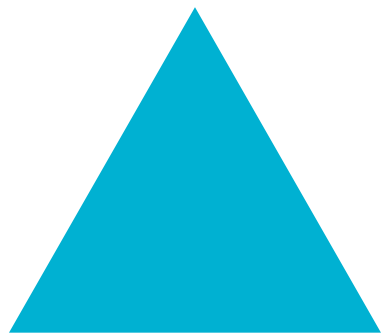
Compromiso: Crear un **grupo de trabajo específico dedicado** a la elaboración de proyectos y **captación de recursos** para garantizar la sostenibilidad y crecimiento de las iniciativas de la Spain Film Commission.



Propuesta de Programa de Formación y Unificación de Criterios

Con el objetivo de mejorar la gestión y el análisis del fenómeno audiovisual en todos los territorios de España, proponemos el desarrollo de un **programa de formación continua** e integral, dirigido a todos los socios de la Spain Film Commission, desde grandes núcleos urbanos hasta territorios con menor volumen de producciones

Este programa propondrá la implementación de políticas, procedimientos y criterios estándar para la gestión de rodajes que faciliten la evaluación del impacto de las producciones de manera homogénea en todo el país.



La formación incluirá:

- Buenas prácticas en la atracción y gestión de producciones.
- Estandarización de procedimientos para ofrecer un servicio ágil y eficaz.
- Políticas comunes de sostenibilidad, diversidad y promoción del territorio.
- Uso de herramientas tecnológicas y bases de datos compartidas para medir el impacto económico y social de las producciones.

Este programa permitirá una **mayor colaboración entre los territorios** y optimizará la promoción de España como destino audiovisual.

Propuesta de Programa de Identificación de Contactos Clave y Alianzas Estratégicas

El objetivo de este programa es **mejorar y agilizar la tramitación de permisos y seguridad en sectores clave** (costas, espacios naturales, infraestructuras críticas, etc.) mediante la creación de una **red de contactos estratégicos** en instituciones públicas y privadas e instrucciones a seguir.

El programa consistirá en:

- Identificación de contactos clave en instituciones relevantes.
- Establecimiento de alianzas estratégicas para facilitar la obtención de permisos.
- Formación continua para mantener actualizada la red de contactos y las normas específicas.
- Creación de un protocolo estándar de tramitación de permisos, garantizando el cumplimiento legal y la optimización de los tiempos de gestión.

Este enfoque permitirá a las Film Offices/ Commissions de toda España **optimizar la tramitación de permisos y asegurar el cumplimiento normativo**, favoreciendo la realización de producciones audiovisuales en todo el territorio.

Contamos contigo

La transformación para el futuro de Spain Film Commission cuenta con tu implicación y confianza

Renovación y futuro SFC 2024



We
Make
The
Magic