

I ENCUENTRO APCP + ADDP

LA INDUSTRIA CARA A CARA

6 DE MAYO 2026 / SALA EQUIS (MADRID)

UNA JORNADA QUE NACE CON UN OBJETIVO CLARO:
ACERCAR POSTURAS Y CONTRIBUIR A UNA INDUSTRIA
MÁS SANA, COLABORATIVA Y ALINEADA.

ORGANIZA

addp



Asoc. Productoras
& Postproductoras
de Cine Publicitario

PATROCINA

**SALA
EQUIS**

ICONIK
by Backlight



Monday:

COLABORA

NADA
CREATIVE STUDIO

**NOVO
MUNDO**
PAN, CAFE — Y — GENTE

Rolling
productions

I ENCUENTRO APCP + ADDP

LA INDUSTRIA CARA A CARA

6 DE MAYO 2026 / SALA EQUIS (MADRID)

11.30 APERTURA PUERTAS

ENTRADA CON INVITACIÓN PARA ASOCIADAS/OS

SPEED DATING: HACEMOS *MATCH*

12.00 - 13.30

COFFEE CORNER ORGANIZADO POR
NADA & NOVO MUNDO

14.00 COMIDA EN EL IMPARCIAL
(CON RESERVA PREVIA)

A través de encuentros breves y dinámicos, los distintos agentes de la industria podrán conocerse de primera mano, intercambiar puntos de vista y generar nuevas conexiones profesionales en un entorno distendido que incluirá un coffee break.

PROGRAMA

I ENCUENTRO APCP + ADDP

LA INDUSTRIA CARA A CARA

6 DE MAYO 2026 / SALA EQUIS (MADRID)

PROGRAMA

15.45 APERTURA PUERTAS

ENTRADA CON INVITACIÓN PARA ASOCIADAS/OS
PÚBLICO GENERAL ACCESO CON ENTRADA

16.15 PRESENTACIÓN

TODOS AL RING: HACEMOS TEAM

16.30 - 18.30

Un formato de seis rounds de debate en que directoras/es y productoras/es pondrán sobre la mesa temas clave para el sector. En un 'ring' simbólico, y con la mediación de perfiles intermedios de agencias creativas como árbitros, se generarán conversaciones directas, honestas y orientadas a alcanzar conclusiones prácticas y acuerdos reales que contribuyan a mejorar la industria.

I ENCUENTRO APCP + ADDP

LA INDUSTRIA CARA A CARA

6 DE MAYO 2026 / SALA EQUIS (MADRID)

PROGRAMA

TODOS AL RING: HACEMOS TEAM

16.30 - 18.30

BLOQUE 1. ÁRBITRO ALEJANDRO CARVAJAL

Cultura de la publicidad. Cuando éramos reyes y reinas

16.30 - 16.50 # ROUND 1

IVÁN FERNÁNDEZ (lee films) vs. NACHO GAYÁN (director)

16.50 - 17.10 # ROUND 2

MATÍAS DUMONT (antiestático) vs. ZIPI (director)

BLOQUE 2. ÁRBITRO GEMA CRESPO

Negocio y proceso. Profesión con unos mínimos

17.10 - 17.30 # ROUND 3

LUNA ESQUERDO (bambina) vs. JOANA COLOMAR (directora)

17.30 - 17.50 # ROUND 4

RAMÓN COROMINAS (rebolucion) vs. ÁLVARO BRECHNER (director)

BLOQUE 3. ÁRBITRO JUANPE & JAVI

Industria y futuro. ¿Hemos roto la publicidad?

17.50 - 18.10 # ROUND 5

EVA DE LERA (frida) vs. CRISTINA MOLINO (directora)

18.10 - 18.30 # ROUND 6

BELÉN GAYÁN (agosto) vs. ERIK MORALES (director)

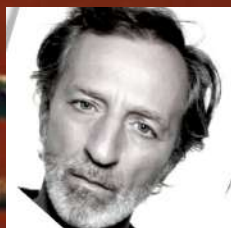
BLOQUE 1.

Cultura de la publicidad. Cuando éramos reyes y reinas

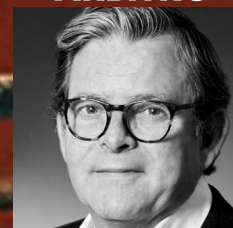
16.30 - 16.50 # ROUND 1

IVÁN FERNÁNDEZ
LEE FILMS

vs.

NACHO GAYÁN
DIRECTOR ADDP

ÁRBITRO

ALEJANDRO CARVAJAL
GCM CONSULTORES

16.50 - 17.10 # ROUND 2

MATÍAS DUMONT
ANTIESTÁTICO

vs.

ZIPI
DIRECTOR ADDP

BLOQUE 2.

Negocio y proceso. Profesión con unos mínimos

17.10 - 17.30 # ROUND 3

LUNA ESQUERDO
BAMBINA

vs.

JOANA COLOMAR
DIRECTORA ADDP

ÁRBITRO

GEMA CRESPO
PRODUCER BBDO

17.30 - 17.50 # ROUND 4

RAMÓN COROMINAS
REBOLUCION

vs.

ÁLVARO BRECHNER
DIRECTOR ADDP

BLOQUE 3.

Industria y futuro. ¿Hemos roto la publicidad?

17.50 - 18.10 # ROUND 5

EVA DE LERA
FRIDA

vs.

CRISTINA MOLINO
DIRECTORA ADDP

ÁRBITROS

JUAN PEDRO & JAVI SENOVILLA
DIRECTORES CREATIVOS OGILVY

18.10 - 18.30 # ROUND 6

BELÉN GAYÁN
AGOSTO

vs.

ERIK MORALES
DIRECTOR ADDP

Con esta iniciativa, APCP y ADDP reafirman
su voluntad de trabajar mano a mano,
generar espacios de diálogo necesarios y
liderar, desde la colaboración, una evolución
positiva del sector publicitario.

ORGANIZA

addp



Asoc. Productoras
& Postproductoras
de Cine Publicitario

PATROCINA

**SALA
EQUIS**

ICONIK
by Backlight



Monday:

COLABORA

NADA
CREATIVE STUDIO

**novo
MUNDO**
PAN, CAFÉ — Y — GENTE

Rolling
productions