



PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL, POR LA QUE SE PROPONE LA CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS PARA EL AÑO 2026.

1. En fecha de 13 de marzo de 2026, fue publicado en el Boletín Oficial del Estado (B.O.E. nº64) el extracto de la Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a la producción de cortometrajes realizados, cuyo texto completo se publicó en la Base de Datos Nacional de Subvenciones.
2. El plazo de presentación de solicitudes, acompañadas de la documentación preceptiva, finalizó el día 7 de abril de 2026 a las 14:00 horas, hora peninsular, según lo dispuesto en el apartado Sexto de la Resolución de 11 de marzo de 2026.
3. Por Resolución de 8 de abril de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, se acordó la aplicación de la tramitación de urgencia al procedimiento de concesión de las ayudas a la producción de cortometrajes realizados, convocadas mediante Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.
4. La Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, como órgano competente para la instrucción del procedimiento, tramitó la recepción de las solicitudes y requirió mediante notificación electrónica a las empresas interesadas, la subsanación de su solicitud en los casos en los que la documentación no cumplía los requisitos establecidos en la convocatoria referidos en los apartados Cuarto, Quinto y Séptimo de la Resolución de convocatoria de 11 de marzo de 2026, conforme a lo previsto en los artículos 68 y 33 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
5. El 14 de mayo de 2026 se publicó en la web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se notifica las solicitudes admitidas y excluidas de la convocatoria de ayudas a la producción de cortometrajes realizados correspondientes al año 2026.
6. A lo largo del proceso de tramitación, los cortometrajes admitidos fueron remitidos a la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes, regulada por artículo 33 del Real Decreto 1084/2015, de 4 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, cuya composición se renovó por Resolución de 2 de febrero de 2026 del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.
7. Catorce vocales integrantes de la comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes realizaron su evaluación conforme a los criterios de puntuación recogidos al apartado Octavo. 2 de la Resolución de convocatoria de 11 de marzo de 2026 de la





Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a cortometrajes realizados.

8. Los miembros de la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes, que han sido evaluadores de los cortometrajes realizados, fueron convocados a reunión plenaria por la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual en fecha 18 de junio de 2026, habiéndose efectuado una valoración consensuada.
9. A partir de la adición de los puntos concedidos por la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes, junto con las puntuaciones objetivas obtenidas de las declaraciones responsables presentadas por las empresas solicitantes de la ayuda, conforme al baremo de los Anexos I y II de la convocatoria, esta Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, formula la siguiente propuesta de resolución provisional:

Primero.

Proponer provisionalmente la concesión de ayudas a las empresas productoras relacionadas en el **Anexo I** de esta propuesta de resolución, por un importe total que asciende a los 800.000 €, imputables al crédito disponible en la aplicación 24.103.470 "Fondo de Protección a la Cinematografía", del programa 335C, "Cinematografía", del presupuesto de gastos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales correspondientes al ejercicio de 2026. Dicho Anexo se desglosa en los siguientes listados:

- I.A. Propuesta provisional de concesión de ayudas a la producción de cortometrajes realizados 2026.
- I.B. Propuesta provisional de suplentes de ayudas a la producción de cortometrajes realizados 2026, por haberse agotado la dotación presupuestaria.

Las empresas productoras solicitantes, cuyos cortometrajes estén relacionados como beneficiarios de ayuda y como suplentes, deberán aportar los documentos sustituidos por las declaraciones responsables realizadas en el momento de la solicitud y que se detallan en el párrafo 8 del apartado Noveno de la Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a cortometrajes realizados.

En aplicación de lo señalado en el artículo 33 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y considerando la concurrencia de interés público, exigido para la tramitación de urgencia, se reduce, por Resolución de 8 de abril de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se acuerda la aplicación de la tramitación de urgencia al procedimiento de concesión de las ayudas a la producción de cortometrajes realizados, **a 5 días hábiles, el plazo para la entrega de la documentación, a computar a partir del día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional.**





Los documentos se presentarán a través de la Sede Electrónica del Ministerio de Cultura, accediendo desde el mismo enlace y con el mismo certificado digital con el que se realizó la solicitud de ayuda original:

<https://sede.mcu.gob.es/SedeApp/SecuredArea/MiSitio/Inicio>

Si los documentos no se presentan a través de la vía citada en el párrafo anterior, se tendrán por no presentados.

Segundo.

Proponer provisionalmente la denegación de las ayudas solicitadas por las empresas productoras relacionadas en el **Anexo II** de esta propuesta de resolución provisional, por haberse agotado la línea de crédito aunque los proyectos cuentan con la valoración mínima de 40 puntos, según lo establecido en el punto 2 del apartado Noveno de la Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a cortometrajes realizados.

Tercero.

Proponer provisionalmente la denegación de ayudas solicitadas por las empresas productoras relacionadas en el **Anexo III** de esta propuesta de resolución provisional, por no haber obtenido la valoración mínima de 40 puntos establecida en el punto 4 del apartado Octavo de la Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a cortometrajes realizados.

Cuarto.

Hacer públicas en el **Anexo IV** las valoraciones pormenorizadas efectuadas por la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes de cada uno de los cortometrajes realizados, según se establece en el punto 7 del apartado Noveno de la Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a cortometrajes realizados.

Quinto.

En cumplimiento de lo dispuesto en el punto 2 del apartado Segundo de la Resolución de 11 de marzo de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas a la producción de cortometrajes realizados, se destina un mínimo del 35% de la dotación presupuestaria para los cortometrajes realizados exclusivamente por directoras y un mínimo de un 8% para los cortometrajes de animación, siempre y cuando alcancen la puntuación mínima establecida.

De la información que obra en esta Subdirección General, se desprende que las empresas productoras beneficiarias cumplen todos los requisitos para acceder a las ayudas, previstos en el artículo 24 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y en la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio, por la que se establecen las bases reguladoras de las ayudas previstas en el Capítulo III de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, y se





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES, O.A.

PLAZA DEL REY, 1
28071 MADRID

determina la estructura del Registro Administrativo de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales.

Sexto.

Contra esta propuesta de resolución provisional, se podrán formular alegaciones en **un plazo de cinco días hábiles improrrogables**, a computar a partir del día siguiente al de publicación de la misma en la página web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, de acuerdo a la Resolución del 8 de abril de 2026, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se acuerda la aplicación de la tramitación de urgencia.

Las alegaciones se presentarán a través de la Sede Electrónica del Ministerio de Cultura, accediendo desde el mismo enlace y con el mismo certificado digital con el que se realizó la solicitud de ayuda original:

<https://sede.mcu.gob.es/SedeApp/SecuredArea/MiSltio/Inicio>

Si las alegaciones no se presentan a través de la vía citada en el párrafo anterior, se tendrán por no realizadas.

EL SUBDIRECTOR GENERAL DE FOMENTO DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL. - Fernando Bigeriego Tejerina.



ANEXO I A. PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026												
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS	% AYUDA S/FRANJA PUNTOS (*)	IMPORTE PROVISIONAL	DIRECTORA
1	80.024	+10K	FICCIÓN	15-L FILMS, S.L.	****0580	10.000,00	24,00	42,33	66,33	100%	4.397,96	SI
2	80.823	EL CUERPO DE CRISTO	ANIMACIÓN	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	****3442	69.968,04	24,00	41,50	65,50	100%	64.830,80	SI
3	84.324	PINCHU ES ASÍ	ANIMACIÓN	MARÍA DEL CARMEN CÓRDOBA GONZÁLEZ	****906C	130.000,00	24,00	40,41	64,41	100%	130.000,00	SI
4	77.723	LE PRIME VOLTE	DOCUMENTAL	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	****5703	9.645,00	24,00	40,34	64,34	100%	9.645,00	SI
5	96.524	EL COLOR GRIS	FICCIÓN	LA TERRAZA FILMS, S.L.	****8339	16.321,82	24,00	40,33	64,33	100%	16.321,81	SI
6	202.723	EL PASSAT SERÀ MILLOR	DOCUMENTAL	DIANA TOUCEDO CRESPO	****339D	5.262,00	21,00	42,82	63,82	100%	5.262,00	NO
7	109.724	SEXO A LOS 70	FICCIÓN	TREBOL4 CONTENT, S.L.	****5346	60.000,00	21,00	42,33	63,33	100%	60.000,00	SI
8	67.724	ONE-WAY CYCLE	ANIMACIÓN	ABANO PRODUCCIONS, S.L.	****7501	58.120,00	21,00	42,25	63,25	100%	58.120,00	SI
9	86.324	GERATZEN DEN HORI	DOCUMENTAL	SUMENDI FILMAK, S.L.	****4103	4.730,20	21,00	42,16	63,16	100%	0,00 **	NO
10	97.623	LO QUE NO SE VE	FICCIÓN	BEDMAR FILMS, S.L.U.	****1024	23.038,73	23,00	40,08	63,08	100%	23.038,73	NO
11	89.223	ANAGLIFO	ANIMACIÓN	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	****8104	44.053,00	23,00	39,68	62,68	100%	43.712,80	SI
12	137.024	CASI SEPTIEMBRE	FICCIÓN	ESCAC FILMS, S.L.U.	****2047	26.400,00	21,00	40,66	61,66	100%	26.400,00	SI
13	102.123	ABRIL	FICCIÓN	AYHE PRODUCTIONS, S.L.	****4640	12.000,00	24,00	37,43	61,43	100%	12.000,00	SI
14	93.821	MONO	ANIMACIÓN	CORNELIUS FILMS, S.L.	****2281	16.669,97	24,00	37,34	61,34	100%	16.669,97	SI
15	99.224	VIDEOCLUB 2001	FICCIÓN	LOS HERMANOS POLO FILMS, S.L.	****1843	53.741,37	20,00	40,01	60,01	100%	42.655,16	NO
16	115.325	LOQUITA POR TI	FICCIÓN	ATOMIC FILMS, S.L.	****6092	19.582,00	18,00	41,75	59,75	90%	17.623,80	SI
17	42.125	QUEJÍO DE LOBA	FICCIÓN	QUEJIO DE LOBA PRODUCCIONES, S.L.	****6707	35.381,25	18,00	41,59	59,59	90%	31.843,12	SI
18	95.624	CARA DE CONA	FICCIÓN	ZAPRUDER PICTURES, S.L.	****4038	39.000,00	21,00	38,24	59,24	90%	35.100,00	NO
19	113.524	UNPLUG	ANIMACIÓN	ESDIP ESCUELA DE ARTE, S.L.	****5190	107.274,20	20,00	38,50	58,50	90%	88.183,07	NO
20	73.322	EL ASPIRANTE	ANIMACIÓN	SAMUEL ORTI MARTI	****431Z	40.586,00	21,00	37,33	58,33	90%	31.836,36	NO

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO I A. PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026												
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS	% AYUDA S/FRANJA PUNTOS (*)	IMPORTE PROVISIONAL	DIRECTORA
21	73.023	DARSHAN	FICCIÓN	BATIAK FILMS, S.L.U.	****3581	2.420,73	21,00	36,50	57,50	90%	2.178,65	NO
22	110.224	SER UN HOMBRE	FICCIÓN	SUMENDI FILMAK, S.L.	****4103	9.289,55	18,00	39,33	57,33	90%	7.700,54	NO
23	107.923	WIMBO WA BAHARI	DOCUMENTAL	LOIS PATIÑO LAMAS	****687R	28.980,00	19,00	38,17	57,17	90%	16.653,19	NO
24	74.021	ZEZENA ETA UMEA	FICCIÓN	PLATANOBOLIGRAFO, S.L.	****4898	17.184,00	14,00	42,49	56,49	90%	13.688,44	NO
25	110.324	PIPIOLOS	FICCIÓN	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	****3686	22.500,00	21,00	34,67	55,67	90%	14.897,42	NO
26	84.223	68 METROS	DOCUMENTAL	REBORDELOS, S.L.	****4010	9.600,00	20,00	35,50	55,50	90%	8.640,00	NO
27	284.024	PIEDRA, PAPELO TIJERA	FICCIÓN	MIGUEL ÁNGEL OLIVARES LLAMAS	****624H	24.260,78	17,00	38,16	55,16	90%	18.601,18	NO

Cuando la dotación presupuestaria disponible no resulte suficiente para cubrir la ayuda correspondiente a la última película, el beneficiario de la misma podrá optar por aceptar el sobrante.

* Al porcentaje de ayuda concedida según la franja de puntuación obtenida se le aplicará la minoración correspondiente a los puntos reductores declarados y se le aplicará el porcentaje de intensidad correspondiente.

** El cortometraje "GERATZEN DEN HORI" en tanto que cuenta con otras ayudas públicas cuya suma excede la intensidad marcada en el artículo 21 del Real Decreto 1084/2015, de 4 de diciembre, no percibe ayuda a la producción de cortometrajes realizados, a pesar de cumplir con los requisitos exigidos en la convocatoria.

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



DETALLE DEL 35% DE LA DOTACIÓN MÍNIMA ESTABLECIDA PARA LOS CORTOMETRAJES REALIZADOS EXCLUSIVAMENTE POR DIRECTORAS						
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	TOTAL PUNTOS	IMPORTE PROVISIONAL
1	80.024	+10K	FICCIÓN	15-L FILMS, S.L.	66,33	4.397,96
2	80.823	EL CUERPO DE CRISTO	ANIMACIÓN	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	65,50	64.830,80
3	84.324	PINCHU ES ASÍ	ANIMACIÓN	MARÍA DEL CARMEN CÓRDOBA GONZÁLEZ	64,41	130.000,00
4	77.723	LE PRIME VOLTE	DOCUMENTAL	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	64,34	9.645,00
5	96.524	EL COLOR GRIS	FICCIÓN	LA TERRAZA FILMS, S.L.	64,33	16.321,81
6	109.724	SEXO A LOS 70	FICCIÓN	TREBOL4 CONTENT, S.L.	63,33	60.000,00
7	67.724	ONE-WAY CYCLE	ANIMACIÓN	ABANO PRODUCCIONS, S.L.	63,25	58.120,00
8	89.223	ANAGLIFO	ANIMACIÓN	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	62,68	43.712,80
9	137.024	CASI SEPTIEMBRE	FICCIÓN	ESCAC FILMS, S.L.U.	61,66	26.400,00
10	102.123	ABRIL	FICCIÓN	AYHE PRODUCTIONS, S.L.	61,43	12.000,00
11	93.821	MONO	ANIMACIÓN	CORNELIUS FILMS, S.L.	61,34	16.669,97
12	115.325	LOQUITA POR TI	FICCIÓN	ATOMIC FILMS, S.L.	59,75	17.623,80
13	42.125	QUEJÍO DE LOBA	FICCIÓN	QUEJIO DE LOBA PRODUCCIONES, S.L.	59,59	31.843,12
					TOTAL IMPORTE PROVISIONAL	491.565,26

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



DETALLE DEL 8 % DE LA DOTACIÓN MÍNIMA ESTABLECIDA PARA LOS CORTOMETRAJES REALIZADOS DE ANIMACIÓN						
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	TOTAL PUNTOS	IMPORTE PROVISIONAL
1	80.823	EL CUERPO DE CRISTO	ANIMACIÓN	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	65,50	64.830,80
2	84.324	PINCHU ES ASÍ	ANIMACIÓN	MARÍA DEL CARMEN CÓRDOBA GONZÁLEZ	64,41	130.000,00
3	67.724	ONE-WAY CYCLE	ANIMACIÓN	ABANO PRODUCCIONS, S.L.	63,25	58.120,00
4	89.223	ANAGLIFO	ANIMACIÓN	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	62,68	43.712,80
5	93.821	MONO	ANIMACIÓN	CORNELIUS FILMS, S.L.	61,34	16.669,97
6	113.524	UNPLUG	ANIMACIÓN	ESDIP ESCUELA DE ARTE, S.L.	58,50	88.183,07
7	73.322	EL ASPIRANTE	ANIMACIÓN	SAMUEL ORTI MARTI	58,33	31.836,36
TOTAL IMPORTE PROVISIONAL						433.353,00

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO I B. PROPUESTA PROVISIONAL DE SUPLENTE DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026, POR HABERSE AGOTADO LA DOTACIÓN PRESUPUESTARIA.												
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS	% AYUDA S/FRANJA PUNTOS (*)	IMPORTE PROVISIONAL	DIRECTORA
1	126.620	FAMILIA	FICCIÓN	JAPONICA FILMS, S.L.	****5439	2.450,00	21,00	34,16	55,16	90%	SIN CONCESIÓN	NO
2	87.724	TENEIS QUE VERLO	FICCIÓN	IMVAL MADRID, S.L.	****5965	6.570,00	21,00	33,82	54,82	90%	SIN CONCESIÓN	NO
3	86.224	MI REINA	FICCIÓN	IE23052015, S.L.	****7800	46.390,21	18,00	35,26	53,26	90%	SIN CONCESIÓN	SI
4	231.224	LA BANDA	FICCIÓN	DELIA MARQUEZ SANCHEZ	****0145	16.000,00	24,00	29,08	53,08	90%	SIN CONCESIÓN	SI
5	167.424	CÓLERA	FICCIÓN	AIRE DE CINEMA, S.L.	****5382	21.871,37	16,00	36,84	52,84	90%	SIN CONCESIÓN	NO
6	7.225	BARIAZIOAK	FICCIÓN	BANQUETE FILMS, S.L.U.	****9018	30.698,00	21,00	31,76	52,76	90%	SIN CONCESIÓN	SI
7	75.721	EL SANTO	DOCUMENTAL	MONTGÓ FILMS, S.L.	****2361	59.780,00	17,00	35,50	52,50	90%	SIN CONCESIÓN	NO
8	100.723	LAS HIJAS BLANCAS	FICCIÓN	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	****5598	10.400,00	24,00	28,34	52,34	90%	SIN CONCESIÓN	SI

* Al porcentaje de ayuda concedida según la franja de puntuación obtenida se le aplicará la minoración correspondiente a los puntos reductores declarados y se le aplicará el porcentaje de intensidad correspondiente.

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE LOS CORTOMETRAJES REALIZADOS, POR HABERSE AGOTADO LA LÍNEA DE CRÉDITO, AUNQUE LAS PELÍCULAS DISPONGAN DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 40 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICION DE BENEFICIARIAS.									
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS
1	93.423	MANU CONDUCE DE NOCHE	FICCIÓN	EL INQUILINO PRODUCCIONES, S.L.	****0832	9.500,00	24,00	28,33	52,33
2	99.523	ESTELA Y SOFÍA	FICCIÓN	DIANA TOUCEDO CRESPO	****339D	32.000,00	24,00	28,08	52,08
3	96.823	GALLINA	FICCIÓN	FERNANDO GARCÍA REINALDOS	****550Q	18.992,51	20,00	31,76	51,76
4	87.824	MY PERSONAL U	FICCIÓN	JAIBO FILMS, S.L.N.E.	****9239	6.858,69	23,00	28,74	51,74
5	83.823	INSTRUCCIONES PARA COCINAR UN POLLO BAJO TIERRA	FICCIÓN	SOLITA FILMS, S.L.	****6211	12.239,00	24,00	27,67	51,67
6	150.625	CEMENTERI D'ESTIU	FICCIÓN	ESCAC FILMS, S.L.U.	****2047	16.500,00	21,00	30,50	51,50
7	94.724	FANTASY LAND	FICCIÓN	KABIRIA FILMS, S.L.	****1896	40.000,00	24,00	27,09	51,09
8	53.422	KEENIE 166	ANIMACIÓN	TOURMALET FILMS, S.L.	****8629	11.038,73	24,00	26,50	50,50
9	102.023	MONTECARLO 67	FICCIÓN	CLAQUETA BLANCA, S.L.	****4718	5.530,00	17,00	33,50	50,50
10	176.925	FUERA DEL AGUA	FICCIÓN	EL GOLPE CREATIVOS, S.L.	****9001	22.888,00	21,67	28,83	50,50
11	82.423	LA CONVERSACIÓN QUE NUNCA TUVIMOS	DOCUMENTAL	NOT ALONE, S.L.	****7834	12.000,00	24,00	26,17	50,17
12	91.824	NESKA BAT DESAGERTU DA	FICCIÓN	GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	****3934	11.734,20	24,00	26,17	50,17
13	92.824	SWITCHED ON	FICCIÓN	PRODUCCIONES TELEVISIVAS MECOMLYS, S.L.	****4222	37.328,00	16,00	34,16	50,16
14	225.323	HOY NO ES SIEMPRE	FICCIÓN	PAUXA, S.C.	****8418	41.337,62	24,00	26,08	50,08
15	95.424	ICE COPS - BLOWING IN THE WIND	ANIMACIÓN	BUENPASO FILMS, S.L.	****8236	130.000,00	16,00	34,07	50,07

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE LOS CORTOMETRAJES REALIZADOS, POR HABERSE AGOTADO LA LÍNEA DE CRÉDITO, AUNQUE LAS PELÍCULAS DISPONGAN DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 40 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICION DE BENEFICIARIAS.									
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS
16	262.824	CHÂTEAU LA BELLE	ANIMACIÓN	SULTANA FILMS, S.L.U.	****4138	49.439,27	18,00	32,00	50,00
17	117.024	LA OTRA ORILLA	FICCIÓN	ALCORNOQUE FILMS, S.L.	****8701	32.141,46	13,00	36,83	49,83
18	17.925	CORRAL NEGRO	DOCUMENTAL	BENECÉ PRODUCCIONS, S.L.	****6827	13.000,00	16,00	33,67	49,67
19	59.725	AMIRA	FICCIÓN	WEWOTION, S.L.	****1157	29.700,00	17,00	32,50	49,50
20	64.824	DISCORDIA	FICCIÓN	ADVENIRE FILMS, S.L.	****2902	10.000,00	13,00	36,01	49,01
21	106.524	ULTRAMARINO	FICCIÓN	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	****5703	14.205,17	24,00	24,33	48,33
22	96.723	LAS PIEDRAS DE LUNA	FICCIÓN	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	****8104	34.867,00	21,00	26,16	47,16
23	159.025	A PESAR DE LAS RUINAS	FICCIÓN	RAQUEL QUINTANA MARTÍN	****4265	6.500,00	18,00	29,01	47,01
24	239.424	RATÓN DE BIBLIOTECA	FICCIÓN	WEWOTION, S.L.	****1157	14.990,00	16,00	30,58	46,58
25	2.324	HOTZ	FICCIÓN	PLATANOBOLIGRAFO, S.L.	****4898	42.109,00	14,00	32,32	46,32
26	100.023	UNA FAMILIA, QUIZÁS	DOCUMENTAL	CARMEN BELLAS BECERRA	****640J	5.600,00	16,00	29,68	45,68
27	251.924	HOR KONPON	FICCIÓN	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	****2208	20.000,00	10,00	35,17	45,17
28	76.623	COM SEMPRE	FICCIÓN	PAU BACARDIT GALLEGO	****105A	27.000,00	13,00	31,83	44,83
29	254.024	LA SANGRE	FICCIÓN	JAIBO FILMS, S.L.N.E.	****9239	7.526,53	8,00	36,49	44,49
30	104.723	POLÍGONO X	FICCIÓN	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	****3686	27.071,00	20,00	24,07	44,07

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE LOS CORTOMETRAJES REALIZADOS, POR HABERSE AGOTADO LA LÍNEA DE CRÉDITO, AUNQUE LAS PELÍCULAS DISPONGAN DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 40 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICION DE BENEFICIARIAS.									
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS
31	69.525	EL REVISOR	FICCIÓN	13 IDEAS IMPOSIBLES, S.L.	****6538	50.000,00	9,00	35,00	44,00
32	258.324	BALBE (MAL FARIO)	FICCIÓN	PRODUCCIONES MONNDO, S.L.	****7439	25.395,00	16,00	27,83	43,83
33	242.124	SHINZO	FICCIÓN	TWIN FREAKS STUDIO, S.L.	****4285	22.000,00	14,00	29,67	43,67
34	99.825	LA ÚLTIMA CAMPANADA	ANIMACIÓN	LIGHTBOX ACADEMY, S.L.	****9759	48.993,99	9,00	34,26	43,26
35	29.525	EXTRAVIADO	FICCIÓN	PAUSA DRAMATICA FILMS, S.L.	****0397	12.125,00	17,00	26,25	43,25
36	99.025	ONLY GIRLS	FICCIÓN	INEFABLE PRODUCTIONS, S.L.	****1145	57.572,33	12,00	31,17	43,17
37	84.925	LA BIBLIOTECA	FICCIÓN	HÉCTOR VARELA DE LA FUENTE	****375J	8.400,00	8,00	35,01	43,01
38	81.624	MARIANA HORMIGA	FICCIÓN	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	****5384	70.000,00	18,00	24,26	42,26
39	79.322	HELEN	ANIMACIÓN	3 DOUBLES PRODUCCIONES, S.L.	****9854	130.000,00	17,00	24,67	41,67
40	181.324	MARRANO	DOCUMENTAL	ATRECE CREACIONES, S.L.	****1947	25.479,00	21,00	20,00	41,00
41	46.025	893 KM	FICCIÓN	MIGUEL MONTEAGUDO LÓPEZ	****740G	7.355,00	5,00	36,00	41,00
42	219.824	TITO	FICCIÓN	TULINA FILMS, S.L.	****5550	12.000,00	9,00	31,50	40,50

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS, POR NO HABER OBTENIDO LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 40 PUNTOS EXIGIDA EN LA CONVOCATORIA 2026.									
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS
1	131.720	CORRE, ADELA	FICCIÓN	ACTORES MADRID CALLAO, S.L.U.	****2511	5.000,00	10,00	29,67	39,67
2	211.525	LO QUE NO DECIMOS	FICCIÓN	INEFABLE PRODUCTIONS, S.L.	****1145	70.000,00	9,00	30,66	39,66
3	51.725	ARCÉN	FICCIÓN	JAIBO FILMS, S.L.N.E.	****9239	2.281,26	9,00	30,41	39,41
4	82.624	CEREMONIA	FICCIÓN	IMAGIC TELECOM, S.L.	****1955	21.445,50	8,00	30,67	38,67
5	90.323	ADEUS, BERTA	FICCIÓN	KRAKEN MEDIA, S.L.	****4449	8.803,60	15,00	23,58	38,58
6	88.924	SI ME VEN LLORANDO	FICCIÓN	MARÍA LUZ ZAMORA ABANADES	****977L	6.326,77	19,00	19,51	38,51
7	77.625	DULCE NAVIDAD	FICCIÓN	MANUEL FLIX FUENTES	****732H	3.652,00	10,00	27,66	37,66
8	86.124	TAZAS	FICCIÓN	NAYOX FILMS, S.L.U.	****1472	7.000,00	9,00	28,16	37,16
9	89.824	ESTRELLA	FICCIÓN	RUMEN JUSTO REYES	****738M	12.770,00	12,00	25,00	37,00
10	94.323	SAURÍ	FICCIÓN	AGUACATE & CALABAZA, S.L.	****4732	58.000,00	7,00	29,43	36,43
11	77.925	HOME QUE FOXE	FICCIÓN	ANNA KULYK	****577N	14.768,80	12,00	24,18	36,18
12	184.924	SÍ SE ENTERAN	FICCIÓN	GOOD MOOD PRODUCTIONS, S.L.	****1166	11.500,00	0,00	34,33	34,33
13	93.324	HERMANAS	DOCUMENTAL	LA FILMAHORA RD, S.L.	****3236	5.998,00	10,00	24,17	34,17
14	121.025	SURFISTAS	FICCIÓN	THE PATH FRAME, S.L.	****0680	17.098,36	4,00	29,83	33,83
15	269.525	UN HOMBRE BUENO	FICCIÓN	JULIO SUAREZ MAIRELES	****083Q	29.100,00	10,00	23,33	33,33

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gov.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS, POR NO HABER OBTENIDO LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 40 PUNTOS EXIGIDA EN LA CONVOCATORIA 2026.									
Nº	Nº EXP.	TÍTULO PELÍCULA	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	TOTAL PUNTOS
16	234.825	POR UN PUÑADO DE FRASES	FICCIÓN	INEFABLE PRODUCTIONS, S.L.	****1145	54.854,48	6,00	26,33	32,33
17	155.725	DESPIERTA	FICCIÓN	TRES ANGULOS FILMS, S.L.	****9112	13.449,29	6,00	25,32	31,32
18	203.923	JOAQUÍN PACHECO, PINTURA Y PALABRA	DOCUMENTAL	ROSWELL PRODUCCIONES, S.L.	****9073	17.171,00	6,00	25,16	31,16
19	232.624	BLUE BERRI	FICCIÓN	LUA AMADORA GARCÍA CABADO	****263N	6.550,00	10,00	20,33	30,33
20	282.824	DÍA DE SUERTE	FICCIÓN	FTFCAM, S.L.	****6280	20.000,00	2,00	26,25	28,25
21	227.124	TODOS LOS DÍAS DE MI VIDA	FICCIÓN	LIQUID FICTION, S.L.	****3430	19.963,00	6,00	22,09	28,09
22	223.725	OPERACIÓN NÚMERO 13	FICCIÓN	ANTOLÍN MUÑOZ SÁNCHEZ	****981K	9.256,37	0,00	26,24	26,24
23	6.824	ROCK N ROLL	FICCIÓN	NONMA FILMS, S.L.	****4122	2.900,00	2,00	19,66	21,66

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026.														
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	a) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO								b) ADEC. PPTO O COSTE DECL.	TOTAL PUNTOS
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
1	80.024	+10K	15-L FILMS, S.L.	FICCIÓN	8,33	4,00	4,00	3,67	4,33	4,50	4,67	4,50	4,33	42,33
2	84.223	68 METROS	REBORDELOS, S.L.	DOCUMENTAL	8,00	3,50	4,00	3,00	3,67	3,00	3,33	3,17	3,83	35,50
3	46.025	893 KM	MIGUEL MONTEAGUDO LÓPEZ	FICCIÓN	6,25	3,25	3,58	3,42	3,75	3,58	3,83	3,67	4,67	36,00
4	159.025	A PESAR DE LAS RUINAS	RAQUEL QUINTANA MARTÍN	FICCIÓN	5,50	2,67	3,17	3,00	2,67	2,67	3,33	3,00	3,00	29,01
5	102.123	ABRIL	AYHE PRODUCTIONS, S.L.	FICCIÓN	7,17	3,50	3,67	3,33	4,17	3,67	3,50	4,25	4,17	37,43
6	90.323	ADEUS, BERTA	KRAKEN MEDIA, S.L.	FICCIÓN	4,17	2,33	1,92	2,08	2,42	2,58	2,08	2,92	3,08	23,58
7	59.725	AMIRA	WEWOTION, S.L.	FICCIÓN	6,25	2,92	2,33	3,08	3,33	3,42	3,25	3,92	4,00	32,50
8	89.223	ANAGLIFO	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	ANIMACIÓN	7,67	4,00	3,50	3,17	4,67	4,17	4,50	4,17	3,83	39,68
9	51.725	ARCÉN	JAIBO FILMS, S.L.N.E.	FICCIÓN	6,00	3,42	3,08	2,75	2,92	2,83	3,00	3,08	3,33	30,41
10	258.324	BALBE (MAL FARIO)	PRODUCCIONES MONNDO, S.L.	FICCIÓN	5,00	2,83	2,67	2,83	3,50	3,00	2,67	2,33	3,00	27,83
11	7.225	BARIAZIOAK	BANQUETE FILMS, S.L.U.	FICCIÓN	6,00	3,42	3,25	3,17	2,83	3,25	2,92	3,25	3,67	31,76
12	232.624	BLUE BERRI	LUA AMADORA GARCÍA CABADO	FICCIÓN	3,67	2,17	1,75	1,83	1,83	1,42	1,83	2,50	3,33	20,33
13	95.624	CARA DE CONA	ZAPRUDER PICTURES, S.L.	FICCIÓN	6,00	3,75	4,00	4,00	4,33	4,33	4,00	4,08	3,75	38,24
14	137.024	CASI SEPTIEMBRE	ESCAC FILMS, S.L.U.	FICCIÓN	7,33	4,17	4,17	4,33	4,17	3,83	4,33	4,50	3,83	40,66
15	150.625	CEMENTERI D'ESTIU	ESCAC FILMS, S.L.U.	FICCIÓN	4,00	3,58	3,42	3,42	3,00	3,50	3,58	3,00	3,00	30,50
16	82.624	CEREMONIA	IMAGIC TELECOM, S.L.	FICCIÓN	5,33	2,75	2,75	3,00	3,33	3,17	2,92	3,50	3,92	30,67
17	262.824	CHÂTEAU LA BELLE	SULTANA FILMS, S.L.U.	ANIMACIÓN	6,00	3,50	2,67	2,67	4,00	3,00	2,83	4,00	3,33	32,00
18	167.424	CÓLERA	AIRE DE CINEMA, S.L.	FICCIÓN	7,00	3,50	4,00	4,50	3,67	3,50	3,67	3,50	3,50	36,84
19	76.623	COM SEMPRES	PAU BACARDIT GALLEGO	FICCIÓN	6,00	2,83	3,00	3,17	3,33	3,00	3,33	3,67	3,50	31,83

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026.														
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	a) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO								b) ADEC. PPTO O COSTE DECL.	TOTAL PUNTOS
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
20	17.925	CORRAL NEGRO	BENECÉ PRODUCCIONS, S.L.	DOCUMENTAL	5,33	2,67	3,50	3,17	4,00	3,50	3,67	3,33	4,50	33,67
21	131.720	CORRE, ADELA	ACTORES MADRID CALLAO, S.L.U.	FICCIÓN	6,00	3,00	3,00	2,67	2,67	2,67	3,33	3,33	3,00	29,67
22	73.023	DARSHAN	BATIAK FILMS, S.L.U.	FICCIÓN	7,67	3,67	3,83	3,33	3,33	3,67	4,00	3,50	3,50	36,50
23	155.725	DESPIERTA	TRES ANGULOS FILMS, S.L.	FICCIÓN	4,33	3,00	2,33	2,50	2,83	2,50	2,33	2,33	3,17	25,32
24	282.824	DÍA DE SUERTE	FTFCAM, S.L.	FICCIÓN	4,50	2,50	2,25	2,33	2,50	2,83	2,75	3,17	3,42	26,25
25	64.824	DISCORDIA	ADVENIRE FILMS, S.L.	FICCIÓN	6,25	3,67	3,67	3,67	3,67	3,33	3,75	3,92	4,08	36,01
26	77.625	DULCE NAVIDAD	MANUEL FLIX FUENTES	FICCIÓN	5,33	2,83	3,00	3,50	2,67	2,67	3,00	2,33	2,33	27,66
27	73.322	EL ASPIRANTE	SAMUEL ORTI MARTI	ANIMACIÓN	6,83	3,50	3,67	3,83	4,33	4,08	3,67	3,92	3,50	37,33
28	96.524	EL COLOR GRIS	LA TERRAZA FILMS, S.L.	FICCIÓN	6,67	4,08	4,08	4,08	4,33	3,92	4,42	4,42	4,33	40,33
29	80.823	EL CUERPO DE CRISTO	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	ANIMACIÓN	7,67	3,83	3,67	3,67	4,83	4,00	4,67	4,83	4,33	41,50
30	202.723	EL PASSAT SERÀ MILLOR	DIANA TOUCEDO CRESPO	DOCUMENTAL	8,33	4,67	4,33	4,33	4,67	3,83	4,33	4,00	4,33	42,82
31	69.525	EL REVISOR	13 IDEAS IMPOSIBLES, S.L.	FICCIÓN	6,08	3,67	3,67	3,58	3,67	3,42	3,75	3,58	3,58	35,00
32	75.721	EL SANTO	MONTGÓ FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	6,00	3,50	4,17	3,50	3,67	2,83	3,83	4,33	3,67	35,50
33	99.523	ESTELA Y SOFÍA	DIANA TOUCEDO CRESPO	FICCIÓN	5,00	2,00	2,00	3,08	3,00	3,00	2,75	3,58	3,67	28,08
34	89.824	ESTRELLA	RUMEN JUSTO REYES	FICCIÓN	5,00	1,67	2,00	2,00	3,33	2,17	2,67	2,83	3,33	25,00
35	29.525	EXTRAVIADO	PAUSA DRAMATICA FILMS, S.L.	FICCIÓN	4,58	2,50	2,17	2,50	2,75	2,67	2,50	3,00	3,58	26,25
36	126.620	FAMILIA	JAPONICA FILMS, S.L.	FICCIÓN	6,17	3,50	3,17	3,58	3,33	3,67	3,33	4,08	3,33	34,16
37	94.724	FANTASY LAND	KABIRIA FILMS, S.L.	FICCIÓN	3,75	3,00	2,00	2,67	2,50	3,17	3,08	3,42	3,50	27,09
38	176.925	FUERA DEL AGUA	EL GOLPE CREATIVOS, S.L.	FICCIÓN	5,50	2,83	3,25	2,67	3,00	3,00	2,83	3,00	2,75	28,83
39	96.823	GALLINA	FERNANDO GARCÍA REINALDOS	FICCIÓN	4,67	2,83	3,00	2,67	4,50	3,17	3,58	3,67	3,67	31,76

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gov.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026.														
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	a) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO								b) ADEC. PPTO O COSTE DECL.	TOTAL PUNTOS
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
40	86.324	GERATZEN DEN HORI	SUMENDI FILMAK, S.L.	DOCUMENTAL	7,33	4,00	4,67	4,33	4,50	4,50	4,50	4,33	4,00	42,16
41	79.322	HELEN	3 DOUBLES PRODUCCIONES, S.L.	ANIMACIÓN	4,00	2,00	2,67	2,00	3,00	3,17	2,33	3,00	2,50	24,67
42	93.324	HERMANAS	LA FILMAHORA RD, S.L.	DOCUMENTAL	4,00	2,00	3,00	2,67	2,33	1,83	2,50	2,17	3,67	24,17
43	77.925	HOME QUE FOXE	ANNA KULYK	FICCIÓN	4,00	2,00	2,17	2,17	3,00	2,67	2,17	2,83	3,17	24,18
44	251.924	HOR KONPON	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	FICCIÓN	6,67	3,58	3,92	2,92	3,83	3,75	3,58	4,00	2,92	35,17
45	2.324	HOTZ	PLATANOBOLIGRAFO, S.L.	FICCIÓN	5,58	2,83	2,67	2,75	4,17	4,08	3,83	3,58	2,83	32,32
46	225.323	HOY NO ES SIEMPRE	PAUXA, S.C.	FICCIÓN	5,00	2,00	2,00	2,50	3,92	2,50	2,00	3,83	2,33	26,08
47	95.424	ICE COPS - BLOWING IN THE WIND	BUENPASO FILMS, S.L.	ANIMACIÓN	5,33	3,00	3,67	3,83	4,08	3,83	3,33	3,67	3,33	34,07
48	83.823	INSTRUCCIONES PARA COCINAR UN POLLO BAJO TIERRA	SOLITA FILMS, S.L.	FICCIÓN	5,17	2,50	2,67	2,67	3,33	3,33	2,83	3,17	2,00	27,67
49	203.923	JOAQUÍN PACHECO, PINTURA Y PALABRA	ROSWELL PRODUCCIONES, S.L.	DOCUMENTAL	6,00	2,33	3,00	2,17	2,33	1,67	2,00	2,33	3,33	25,16
50	53.422	KEENIE 166	TOURMALET FILMS, S.L.	ANIMACIÓN	4,00	3,00	3,00	2,50	2,50	2,50	2,50	3,50	3,00	26,50
51	231.224	LA BANDA	DELIA MARQUEZ SANCHEZ	FICCIÓN	5,92	2,83	2,83	2,00	2,50	3,00	3,33	3,67	3,00	29,08
52	84.925	LA BIBLIOTECA	HÉCTOR VARELA DE LA FUENTE	FICCIÓN	6,83	3,42	3,67	3,00	3,50	3,17	3,42	3,67	4,33	35,01
53	82.423	LA CONVERSACIÓN QUE NUNCA TUVIMOS	NOT ALONE, S.L.	DOCUMENTAL	5,00	2,50	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	4,67	26,17
54	117.024	LA OTRA ORILLA	ALCORNQUE FILMS, S.L.	FICCIÓN	7,17	3,50	3,67	3,33	3,83	4,00	3,83	3,50	4,00	36,83
55	254.024	LA SANGRE	JAIBO FILMS, S.L.N.E.	FICCIÓN	7,33	3,67	3,83	3,50	3,83	3,50	3,67	3,33	3,83	36,49
56	99.825	LA ÚLTIMA CAMPANADA	LIGHTBOX ACADEMY, S.L.	ANIMACIÓN	6,33	3,00	3,17	3,17	3,50	3,50	3,50	3,92	4,17	34,26
57	100.723	LAS HIJAS BLANCAS	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	FICCIÓN	5,17	2,42	2,33	2,92	3,25	3,58	2,67	2,50	3,50	28,34

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026.														
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	a) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO								b) ADEC. PPTO O COSTE DECL.	TOTAL PUNTOS
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
58	96.723	LAS PIEDRAS DE LUNA	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	FICCIÓN	4,33	2,58	2,58	2,25	3,00	2,25	2,67	2,67	3,83	26,16
59	77.723	LE PRIME VOLTE	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	DOCUMENTAL	8,33	4,17	3,67	4,17	4,67	3,83	4,50	3,50	3,50	40,34
60	211.525	LO QUE NO DECIMOS	INEFABLE PRODUCTIONS, S.L.	FICCIÓN	6,33	3,00	3,08	2,67	3,50	3,25	3,33	2,83	2,67	30,66
61	97.623	LO QUE NO SE VE	BEDMAR FILMS, S.L.U.	FICCIÓN	7,08	4,00	4,00	4,33	4,25	3,67	4,00	4,08	4,67	40,08
62	115.325	LOQUITA POR TI	ATOMIC FILMS, S.L.	FICCIÓN	7,25	4,08	4,00	4,25	4,58	4,42	4,25	4,25	4,67	41,75
63	93.423	MANU CONDUCE DE NOCHE	EL INQUILINO PRODUCCIONES, S.L.	FICCIÓN	5,50	1,50	1,75	3,00	3,83	3,58	3,00	3,17	3,00	28,33
64	81.624	MARIANA HORMIGA	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	FICCIÓN	5,17	2,50	2,42	2,67	2,75	2,50	3,00	2,00	1,25	24,26
65	181.324	MARRANO	ATRECE CREACIONES, S.L.	DOCUMENTAL	4,00	1,50	1,50	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	20,00
66	86.224	MI REINA	IE23052015, S.L.	FICCIÓN	7,33	3,50	3,67	3,83	3,67	3,67	3,42	3,17	3,00	35,26
67	93.821	MONO	CORNELIUS FILMS, S.L.	ANIMACIÓN	7,00	3,50	3,67	3,50	4,17	3,67	3,33	4,33	4,17	37,34
68	102.023	MONTECARLO 67	CLAQUETA BLANCA, S.L.	FICCIÓN	7,17	3,00	3,67	3,33	3,33	2,83	3,17	3,00	4,00	33,50
69	87.824	MY PERSONAL U	JAIBO FILMS, S.L.N.E.	FICCIÓN	5,67	2,50	2,83	2,83	3,50	2,83	2,67	3,08	2,83	28,74
70	91.824	NESKA BAT DESAGERTU DA	GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	FICCIÓN	4,67	2,33	2,33	2,00	3,33	3,50	3,17	3,17	1,67	26,17
71	67.724	ONE-WAY CYCLE	ABANO PRODUCCIONES, S.L.	ANIMACIÓN	8,00	4,00	4,00	4,00	4,75	4,00	5,00	4,75	3,75	42,25
72	99.025	ONLY GIRLS	INEFABLE PRODUCTIONS, S.L.	FICCIÓN	6,33	3,33	2,67	2,83	3,67	2,67	3,00	3,00	3,67	31,17
73	223.725	OPERACIÓN NÚMERO 13	ANTOLÍN MUÑOZ SÁNCHEZ	FICCIÓN	4,33	2,08	3,00	2,50	2,17	2,33	2,67	3,83	3,33	26,24
74	284.024	PIEDRA, PAPEL O TIJERA	MIGUEL ÁNGEL OLIVARES LLAMAS	FICCIÓN	7,83	4,00	4,00	3,83	3,50	3,50	4,00	3,83	3,67	38,16
75	84.324	PINCHU ES ASÍ	MARÍA DEL CARMEN CÓRDOBA GONZÁLEZ	ANIMACIÓN	7,50	4,00	4,00	4,33	4,25	3,67	4,33	4,50	3,83	40,41
76	110.324	PIPIOLOS	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	FICCIÓN	6,00	3,50	3,33	3,17	4,17	3,00	4,17	3,83	3,50	34,67

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026.														
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	a) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO								b) ADEC. PPTO O COSTE DECL.	TOTAL PUNTOS
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
77	104.723	POLÍGONO X	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	FICCIÓN	4,17	1,83	2,50	2,33	2,50	2,00	3,08	2,83	2,83	24,07
78	234.825	POR UN PUÑADO DE FRASES	INEFABLE PRODUCTIONS, S.L.	FICCIÓN	4,67	2,33	2,00	2,67	3,33	2,67	2,33	3,00	3,33	26,33
79	42.125	QUEJÓ DE LOBA	QUEJIO DE LOBA PRODUCCIONES, S.L.	FICCIÓN	7,17	4,08	4,17	3,50	4,67	4,67	4,58	4,25	4,50	41,59
80	239.424	RATÓN DE BIBLIOTECA	WEWOTION, S.L.	FICCIÓN	5,25	2,67	2,67	3,33	3,17	3,00	3,33	3,33	3,83	30,58
81	6.824	ROCK N ROLL	NONMA FILMS, S.L.	FICCIÓN	3,00	2,00	1,50	1,67	2,00	1,83	1,83	2,00	3,83	19,66
82	94.323	SAURÍ	AGUACATE & CALABAZA, S.L.	FICCIÓN	6,67	3,17	3,00	2,67	3,67	3,00	3,67	3,33	0,25	29,43
83	110.224	SER UN HOMBRE	SUMENDI FILMAK, S.L.	FICCIÓN	6,50	4,00	4,00	3,83	4,67	4,33	4,00	4,00	4,00	39,33
84	109.724	SEXO A LOS 70	TREBOL4 CONTENT, S.L.	FICCIÓN	7,33	4,50	4,33	4,17	4,50	4,67	4,50	4,33	4,00	42,33
85	242.124	SHINZO	TWIN FREAKS STUDIO, S.L.	FICCIÓN	4,67	3,33	3,00	3,00	3,00	3,33	2,67	3,00	3,67	29,67
86	88.924	SI ME VEN LLORANDO	MARÍA LUZ ZAMORA ABANADES	FICCIÓN	3,33	1,67	2,00	1,67	1,67	1,67	1,67	2,33	3,50	19,51
87	184.924	SÍ SE ENTERAN	GOOD MOOD PRODUCTIONS, S.L.	FICCIÓN	6,83	3,17	3,17	3,17	3,50	3,33	3,33	3,50	4,33	34,33
88	121.025	SURFISTAS	THE PATH FRAME, S.L.	FICCIÓN	5,58	2,92	2,92	2,83	3,25	3,00	3,00	2,33	4,00	29,83
89	92.824	SWITCHED ON	PRODUCCIONES TELEVISIVAS MECOMLYS, S.L.	FICCIÓN	5,83	3,17	4,08	3,25	4,00	4,00	3,17	3,83	2,83	34,16
90	86.124	TAZAS	NAYOX FILMS, S.L.U.	FICCIÓN	4,33	2,83	2,67	2,67	3,00	2,67	2,33	3,33	4,33	28,16
91	87.724	TENEIS QUE VERLO	IMVAL MADRID, S.L.	FICCIÓN	5,33	3,33	3,33	3,33	3,50	3,50	3,50	3,67	4,33	33,82
92	219.824	TITO	TULINA FILMS, S.L.	FICCIÓN	6,25	3,00	3,00	3,00	2,50	3,50	3,25	3,00	4,00	31,50
93	227.124	TODOS LOS DÍAS DE MI VIDA	LIQUID FICTION, S.L.	FICCIÓN	4,67	1,67	1,83	2,00	1,67	1,83	1,75	3,00	3,67	22,09
94	106.524	ULTRAMARINO	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	FICCIÓN	5,50	2,00	2,00	2,00	3,33	1,50	3,00	2,50	2,50	24,33
95	269.525	UN HOMBRE BUENO	JULIO SUAREZ MAIRELES	FICCIÓN	5,00	2,50	1,67	1,83	2,00	3,00	2,33	2,33	2,67	23,33

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica



ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES REALIZADOS 2026.														
Nº	Nº EXP	TÍTULO PELÍCULA	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	a) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO								b) ADEC. PPTO O COSTE DECL.	TOTAL PUNTOS
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
96	100.023	UNA FAMILIA, QUIZÁS	CARMEN BELLAS BECERRA	DOCUMENTAL	5,67	3,17	3,67	2,67	2,67	2,50	3,00	3,33	3,00	29,68
97	113.524	UNPLUG	ESDIP ESCUELA DE ARTE, S.L.	ANIMACIÓN	7,00	2,83	4,50	3,50	5,00	4,00	3,67	3,67	4,33	38,50
98	99.224	VIDEOCLUB 2001	LOS HERMANOS POLO FILMS, S.L.	FICCIÓN	7,67	4,17	4,17	4,17	4,33	4,33	4,17	3,83	3,17	40,01
99	107.923	WIMBO WA BAHARI	LOIS PATIÑO LAMAS	DOCUMENTAL	7,67	3,50	3,83	3,50	4,00	3,83	4,17	4,00	3,67	38,17
100	74.021	ZEZENA ETA UMEA	PLATANOBOLIGRAFO, S.L.	FICCIÓN	7,00	4,17	4,33	4,50	4,83	4,33	4,33	4,50	4,50	42,49

CSV : GEN-f29b-d350-997a-fec5-9030-1b56-4ed7-c5ac

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : FERNANDO BIGERIEGO TEJERINA | FECHA : 25/06/2026 10:30 | Sin acción específica

